



# 子どもの本だな

# あきごう

幼児版



毎月23日は「宇美町読書の日」

宇美町立図書館 R5.9

## 【ぶどうおいしくな一れ】



矢野 アケミ／さく  
大日本図書 AP Eブ

ぶどうがおいしくなる「おまじない」してあるかな？  
ぶどーるぶどーる おいしくな一れ ぶどうの皮をむ  
きむき ほん！ そうするとね おや〜!? おだんごが  
出てきて…。 さあ おいしいぶどう たべられるかな？

## 【へいおまち!】



彦坂 有紀／作  
講談社 AP Eへ

おすしやさんにやってきました。サーモ  
ンくださいーい。へいおまち! まぐろもくだ  
さーい。へいおまち! たまご、イクラ、あ  
なごもあるかな? 声のかけあい<sup>こえ</sup>が楽しい  
もくはん<sup>たの</sup>がえほん<sup>たの</sup>。  
木版画絵本。

## 【わんわんハロウィーン】



高林 麻里／作  
講談社 AG Eワ

今日はハロウィーン。忍<sup>にんじや</sup>者、ピエロ、魔<sup>まじよ</sup>女、  
お姫<sup>ひめ</sup>さまに変身<sup>へんしん</sup>した犬<sup>いぬ</sup>たちが、おかしをもら  
いに出<sup>で</sup>かけます。たくさんもらえたかな? は  
じめてハロウィーンにであう、ちいさな子<sup>こ</sup>ど  
ものためのハロウィーン絵<sup>え</sup>本<sup>ほん</sup>。

## 【くりさぶろう】



福田 利之／著  
ケンエブックス Eク

たのしく相<sup>あそ</sup>撲<sup>な</sup>をして遊<sup>あそ</sup>んでいる、仲<sup>な</sup>良<sup>よ</sup>しの栗<sup>くり</sup>3  
きょうだい、ちい<sup>ち</sup>い<sup>ち</sup>い<sup>ち</sup>な体<sup>からだ</sup>でいっつも負<sup>ま</sup>けてしま<sup>す</sup>う末<sup>すえ</sup>っ子<sup>こ</sup>の  
くりさぶろうが、ある時<sup>とき</sup>にわ<sup>わ</sup>をかぶ<sup>か</sup>つたら、棘<sup>とげ</sup>が怖<sup>こわ</sup>  
くて誰<sup>だれ</sup>も敵<sup>か</sup>いませ<sup>せ</sup>ん。無<sup>む</sup>敵<sup>てき</sup>にな<sup>な</sup>ったくりさぶろう  
は、お腹<sup>なか</sup>を空<sup>す</sup>かした熊<sup>くま</sup>の親<sup>おや</sup>子<sup>こ</sup>に出<sup>で</sup>会<sup>あ</sup>い…。

## 【おイモだ、ほい!】



服部 千春／作  
岩崎書店 Eオ

野<sup>の</sup>ネズミのお母<sup>おあ</sup>さんと子<sup>こ</sup>ネズミは楽<sup>たの</sup>しい  
おイモ狩<sup>が</sup>り。一<sup>いち</sup>番<sup>ばん</sup>小<sup>ち</sup>さい<sup>ち</sup>ョロ<sup>ろ</sup>はおイモほり  
にや<sup>や</sup>つてきたおひさまえん<sup>みんな</sup>の皆<sup>みな</sup>とバッタ  
リ。びっくりにした<sup>せんせい</sup> 先生<sup>せんせい</sup>のリユック  
のポケッ<sup>はい</sup>トに入<sup>い</sup>って、園<sup>えん</sup>へ行<sup>い</sup>ってしま<sup>い</sup>い…。

## 【かぼちゃスープのおふる】



柴田 ケイコ／作  
小学館 Eカ

ある寒<sup>さむ</sup>い日<sup>ひ</sup>。くま<sup>くま</sup>さん、アリ<sup>あり</sup>ヤ<sup>や</sup>さん、ねこ<sup>ねこ</sup>さんか森<sup>もり</sup>  
み見<sup>み</sup>つけたのは、大<sup>おお</sup>きなかぼ<sup>か</sup>ちゃ<sup>ち</sup>ゃスー<sup>す</sup>プのおふる。「ご自<sup>じ</sup>由<sup>ゆう</sup>  
お入<sup>はい</sup>りください。ただ<sup>ただ</sup>し中<sup>なか</sup>のスー<sup>す</sup>プは絶<sup>ぜ</sup>対<sup>たい</sup>に飲<sup>の</sup>ま<sup>ま</sup>いよ  
うに」と説<sup>せつ</sup>明<sup>めい</sup>か書<sup>か</sup>いてあるのです…。

## 【なんのかけ? どうぶつ?】



やまがた しょうへい／さく・え  
パイインターナショナル AG Eナ

なんのかけかな? はなのながーい、あの<sup>かた</sup>どうぶつ<sup>だ</sup>  
ど<sup>ど</sup>よな? そ<sup>かお</sup>うの顔<sup>かお</sup>の「か<sup>か</sup>ず」かと思<sup>お</sup>ひ<sup>お</sup>き<sup>き</sup>や、ペー<sup>ぺ</sup>ジ<sup>じ</sup>をめ  
く<sup>く</sup>つてみると…。子<sup>こ</sup>供<sup>ども</sup>の想<sup>そう</sup>象<sup>ざう</sup>力<sup>りき</sup>を豊<sup>ゆた</sup>かにし、発<sup>はっ</sup>想<sup>そう</sup>  
することの面白<sup>おもしろ</sup>さを教<sup>おし</sup>えてくれる絵<sup>え</sup>本<sup>ほん</sup>。

## 【オムライスツス】



ケロポンズ／作  
主婦の友社 AG Eオ

オムライスになるまでは、それ<sup>かた</sup>ぞれ<sup>た</sup>ど<sup>だ</sup>んな<sup>だ</sup>形<sup>かたち</sup>だっ<sup>た</sup>た<sup>た</sup>ん<sup>だ</sup>  
ろ<sup>ろ</sup>う? 米<sup>こめ</sup>、たま<sup>たま</sup>ご、にん<sup>にん</sup>じ<sup>じ</sup>ん、ベー<sup>べ</sup>ー<sup>べ</sup>コン<sup>こん</sup>とい<sup>い</sup>た<sup>た</sup>食<sup>しょく</sup>材<sup>ざい</sup>の  
特<sup>とく</sup>徴<sup>ちゆう</sup>や、オム<sup>おむ</sup>ライ<sup>らい</sup>スの作<sup>つく</sup>り方<sup>かた</sup>を楽<sup>たの</sup>しく紹<sup>しょう</sup>介<sup>かい</sup>しま<sup>ま</sup>す。食<sup>た</sup>  
物<sup>もの</sup>の大<sup>たい</sup>切<sup>せつ</sup>さを考<sup>かんが</sup>え<sup>え</sup>る食<sup>しょく</sup>育<sup>いく</sup>絵<sup>え</sup>本<sup>ほん</sup>。