



ふみの本棚 秋号



うみちょうりつとしょかん
宇美町立図書館

【白光】

朝井 まかて／著 文藝春秋 Fア
明治5年、絵師になるため故郷の
笠間(茨城)を飛び出した山下りん。
己に西洋画の素質があることを知り、
工部美術学校に入学を果たし…。
日本人初のアイコン画家・山下りんの
波瀾の生涯を力強く描く。



【キリンの保育園】

齋藤 美保／著
京都大学学術出版会 489.8 サ
動物たちに魅せられた若手研究者
たちがその姿を追い求め、行動や社
会、生態を明らかにしていくドキュメ
ンタリー。ミオンボ林の片隅でみつめ
たキリンの親仔たちの物語を瑞々し
く描き出す。



しよ めい
書 名

ちよ しゃ めい
著 者 名

しゅつばんしゃ
出版 社

ぶん るい
分 類

【文学】

- | | | | |
|------------------|------------|--------|----------|
| ・「象の皮膚」 | 佐藤 厚志／著 | 新潮社 | Fサ |
| ・「老いの道楽」 | 曾野 綾子／著 | 河出書房新社 | 914.6ソ |
| ・「水たまりで息をする」 | 高瀬 隼子／著 | 集英社 | Fタ |
| ・「まぜるな危険」 | 高野 史緒／著 | 早川書房 | Fタ |
| ・「太れば世界が終わると思った」 | キム アンジェラ／著 | 扶桑社 | KN929.1キ |

【コミックエッセイ】

- | | | | |
|-----------------------|-----------------|----------|------------|
| ・「k.m.p.の、旅したくてぐるぐる。」 | k.m.p.／著ブックデザイン | 東京書籍 | Iツ1 290.9ケ |
| ・「主夫をお願いしたらダメですか？」 | 弓家 キョウコ／著 | 祥伝社 | Iツ1 599.0ユ |
| ・「ぼくのお父さん」 | 矢部 太郎／著 | 新潮社 | Iツ1 726.1ヤ |
| ・「ねぼけノート」 | あさと ひわ／著 | 朝日新聞出版 | Iツ1 916ア |
| ・「ピーちゃんは人間じゃない？」 | ピーちゃん／著 | イースト・プレス | Iツ1 916ピ |

【その他】

- | | | | |
|------------------------|----------|--------|------------|
| ・「今に息づく江戸時代」 | 大石 学／著 | 吉川弘文館 | 210.5オ |
| ・「お母さんが知らない伸びる子の意外な行動」 | 齋藤 浩／著 | 草思社 | 379.9サ |
| ・「コケ見つけ!日本全国もふもふコケめぐり」 | 藤井 久子／著 | 家の光協会 | 475フ |
| ・「はじめてママ&パパの子どもの栄養」 | 深津 章子／監修 | 主婦の友社 | 726.5ヨ |
| | | | 例ヅ 493.9ハ⑤ |
| ・「野菜がおいしくなるクイズ」 | 緒方 湊／著 | 飛鳥新社 | 726.5ヨ |
| ・「夢がかなうおとなの絵日記術」 | 吉沢 深雪／著 | 朝日新聞出版 | 726.5ヨ |



読書の秋!



まいつき にち うみまちどくしょ ひ
毎月23日は「宇美町読書の日」

ティーンズの本だな 秋号



うみちょうりつとしょかん
宇美町立図書館

【庭】

小手鞠 るい／作 小学館

YA913 コ

学校生活に疲れたとげとげ少女が向かったのは、生命力あふれるハワイ。すがすがしい香りの花々、真っ青な空と海、雄大なハワイの景色、そして自分を一人の人間として扱ってくれる人たちに囲まれて、大切なものを見つけた。

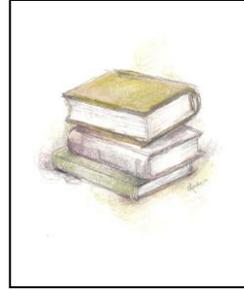


【自分のミライのを見つけ方】

児美川 孝一郎／著 旬報社

YA159 コ

フツーを疑おう、「やりたいこと」の呪縛を解き放とう、働くことのイメージを豊かにしよう! これまでの常識が通用しない未来を生きる若い世代に向けて、まったく新しいキャリアデザインのヒントを示す。



書名

著者

出版社

分類

-  **【はなの街オペラ】** 森川 成美／作 かもん出版 YA913モ
時は、大正時代。東京に奉公に出て、ひょんなことから歌のレッスンを受けることになったはなは、次第にオペラに関心をもつようになり…。困難な状況にある人々が、逆境のなかでも、音楽の力を信じ、明日へ進んでいく物語。
-  **【未来をつくるあなたへ】** 中満 泉／著 岩波書店 YA304ナ
世界は必ず変えられる!国際連合の事務次長として軍縮問題を担当する著者が、紛争、核兵器、難民、貧困、ジェンダーなど、グローバルな話題をとりあげながら、地球の未来を変えていくために、勇気を持って一歩を踏み出すことの大切さを伝えます。
-  **【いちご×ロック】** 黒川 裕子／著 講談社 YA913ク
受験失敗。初めての失恋。おまけに父親がとんでもない事件を引き起こし、警察のやっかいになることに!?! どん底の高1女子・海野莓がのめりこんだのは…エア・ギターだった! 痛快青春ストーリー。
-  **【スウィートホーム】** 花里 真希／著 講談社 YA913ハ
片付けを諦めている母と厳しい父のいる家には不満ばかり。学校でもキツイ物言いをしてしまう中学1年の千紗は、どこにも味方はいないと感じていた。だが、心も部屋もすっきり整理すると…。片づけ×友情の青春物語。
-  **【会社で働く】** 松井 大助／著 ぺりかん社 YA366.2マ
会社で働く人たちがどんな仕事をしているのかを、「家庭用ロボットをつくり、人びとに届ける」というストーリーに沿って解説。「ものづくりをする会社」「小売りをする会社」など4つの会社を舞台にさまざまな職種を紹介する。
-  **【ハッピーになれる算数】** 新井 紀子／著 新曜社 YA410ア
「数学がわからない」と思う前に、算数のたし算やひき算のところまで戻って、そもそもの「仕組み」をのんびり考えてみませんか? 文章題、わり算・分数・率・比などの仕組みについてやさしく解説します。宿題と解答付き。
-  **【この言葉が、きみの呪いを解くのなら】** 伊藤 クミコ／著 講談社 YA913イ
中学3年生の花は、孤独なクラスメート結翔にひそかに思いを寄せていた。中学最後の文化祭で、花と一緒に演劇の脚本を作ることになった結翔に“心の秘密”を打ち明けて…。



まいつき にち うみまちどくしょ ひ
毎月23日は「宇美町読書の日」



R3.9